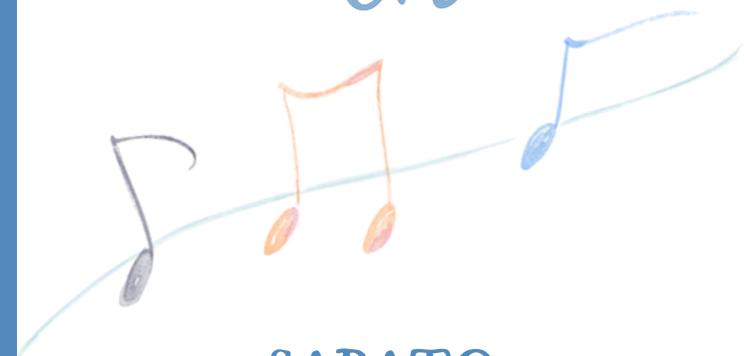




Accademia di cultura nicese
L'ERCA



Concerto Lirico



SABATO

18 MAGGIO 2024

ore 21

**AUDITORIUM TRINITÁ
NIZZA MONFERRATO**

Ingresso libero

IL PROGRAMMA

Rusalka: *"Mesícku na nebi hlubokém"* - Dvorak (1901)

Norma: *"Casta Diva"* - Bellini(1831)

Don Pasquale: *"Quel guardo il cavaliere..so anch'io la virtù magica"* - Donizetti (1843)

Roméo et Juliette: *"Je veux vivre dans le rêve"* - Gounod (1867)

I puritani: *"O rendetemi la speme..qui la voce sua soave..vien diletto in ciel la luna.."* - Bellini (1834)

La Rondine: *"Chi il bel sogno di Doretta"* - Puccini (prima esecuzione 1917)

Gianni Schicchi: *"O mio bambino caro"* - Puccini (1918)

La Bohème: *"Quando men vo"* - Puccini (1896)

La Traviata: *"Addio del passato"* - Verdi (1853)

Les vêpres siciliennes: *"Merci, jeunes amies"* - Verdi (1855)

Elisabetta ISOLA



Marta CONTE



Il soprano **Elisabetta Isola** ha frequentato il Conservatorio Niccolò Paganini e ha terminato gli studi a Torino dove ha conseguito il diploma con il massimo dei voti. Successivamente ha approfondito lo studio del repertorio operistico e da camera con il Maestro Elio Battaglia. Ha partecipato a concerti in Italia e all'estero. È stata in tournée nella Repubblica Popolare Cinese esibendosi nelle più importanti città. Numerosi i concerti in Germania, Danimarca, Londra. Frequenta il repertorio cameristico e si esibisce con importanti orchestre italiane e straniere. Si è aggiudicata premi in numerosi concorsi lirici.

La pianista **Marta Conte** è stata premiata in diversi concorsi nazionali ed internazionali. L'attività concertistica l'ha vista protagonista di concerti in svariate rassegne musicali e culturali. Ha seguito corsi di perfezionamento con pianisti di fama internazionale. Si è diplomata in Pianoforte, Musica da Camera e in Maestro Collaboratore con il massimo dei voti. Attualmente, è docente di Pianoforte, Musica da Camera e Accompagnamento pianistico presso la Fondazione Fossano Musica.